Hymno da Abolição por Gomes Cardim. Dedicado a Luiz Gama. Cantado pela 1ª vez em S. Paulo em 20 de Agosto de 1881.

All.º Marcial

Para pequena orchestra.

1º Violino

2º Violino

Viola

Flauta

Sib Clarinetes

Mib Corni

Sib Pistons

unis

Trombone

Violoncello

Contrabaixo

Caixa

Bateria

Coro

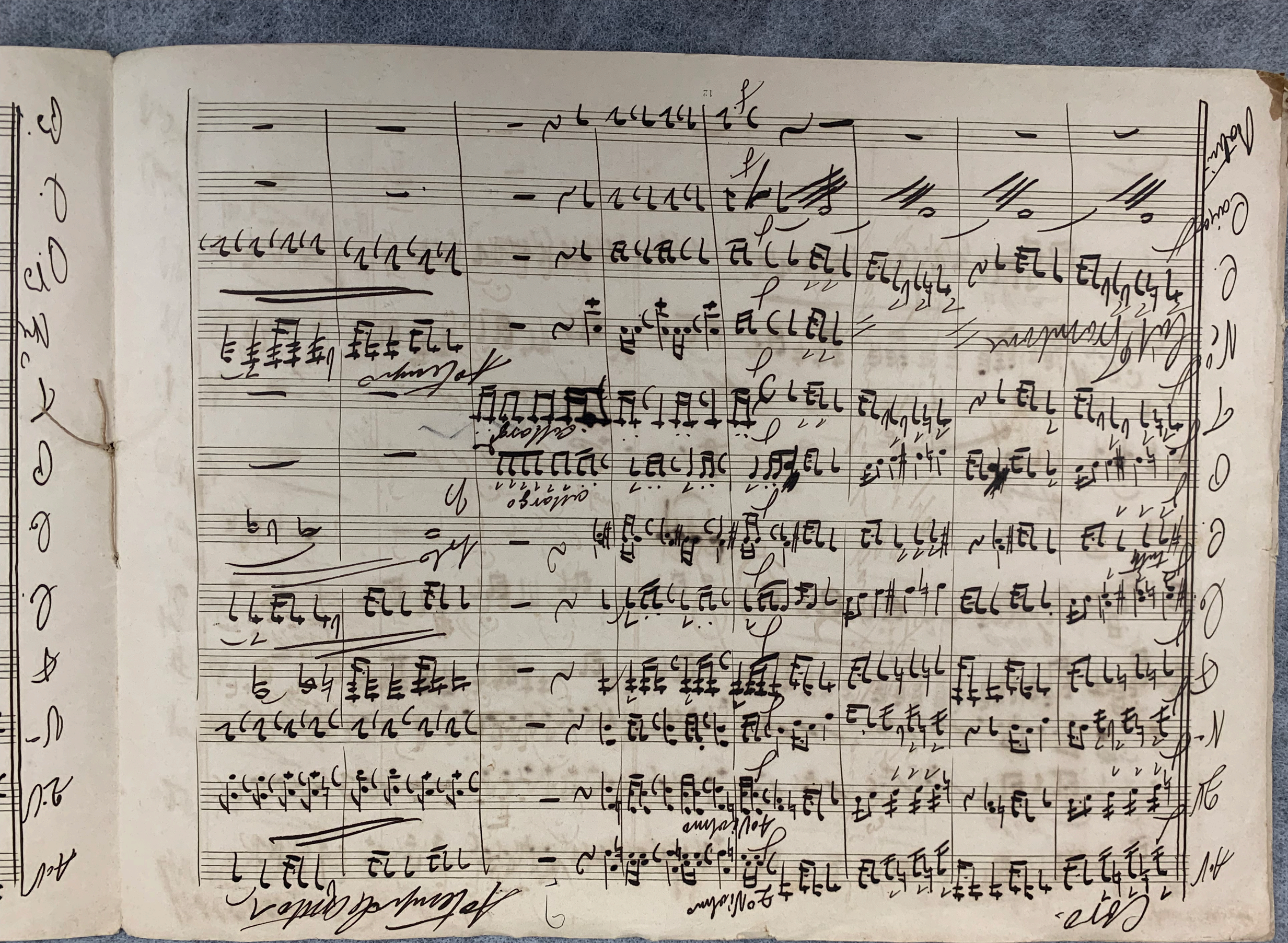
Foi cantado pela 1ª vez em S. Paulo em 20 de Agosto de 1881.

Rio de Janeiro — E. Bevilacqua & C. — S. Paulo

Rio de Janeiro — E. Bevilacqua & C. — S. Paulo

Rio de Janeiro — E. Bevilacqua & C. — S. Paulo

900-Rio/172



Coro.

2° Violino

4° Violino

A° tempo de Quarto

A° V

2° V

V

F

C

C

tutti

Solo

P

allargo

T

allargo

Nº

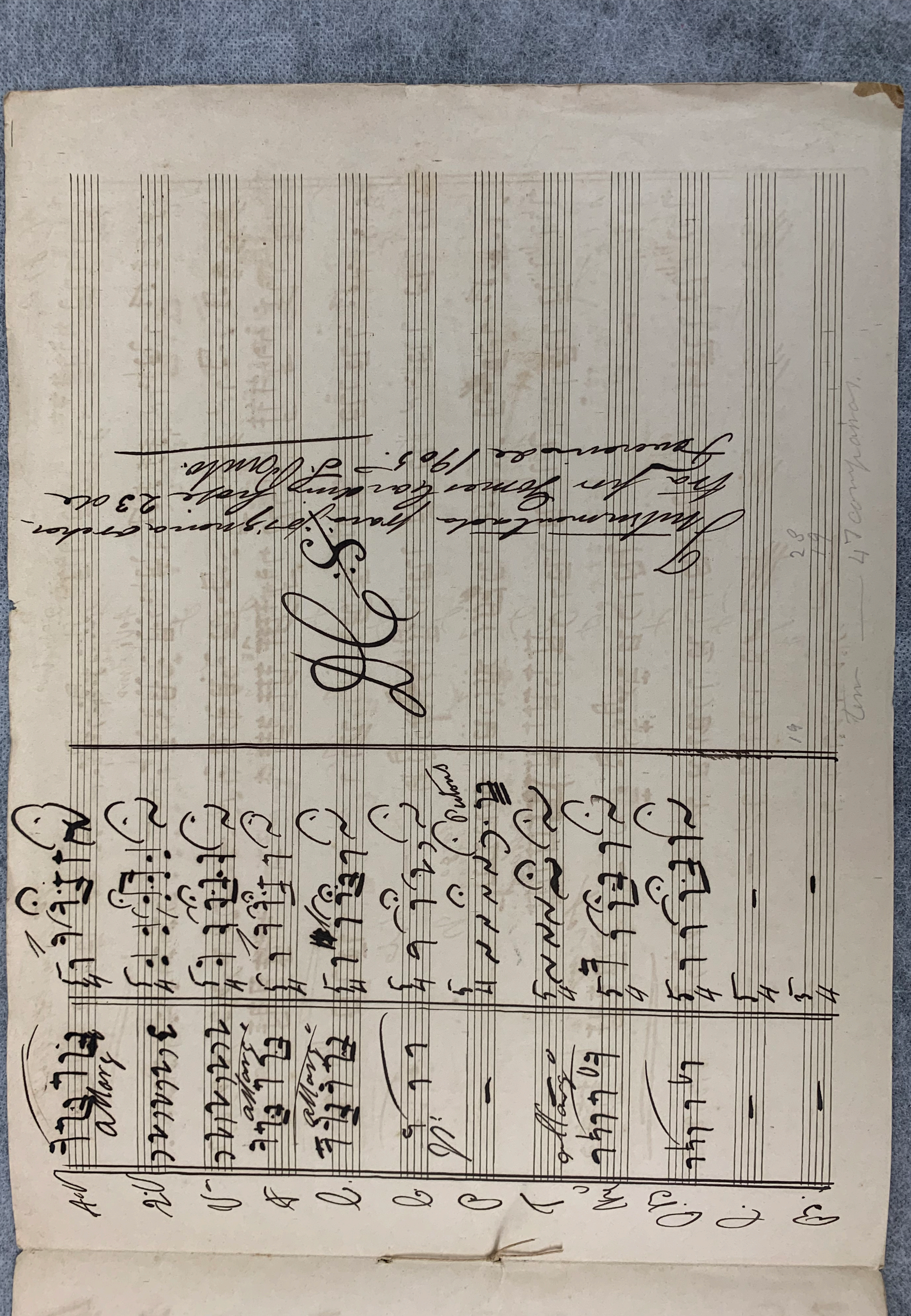
Col Trombone

A° tempo

C

Caixa

Batim



A.V.

allargo

A.V.

V.

allargo

F.

allargo

C.

P.

Pistons

T.

allargo

Tr.

C.B.

C.

B.

D.C.

Instrumentada para Sinfonia orchestra por Gomes Cardim Paje 23 de Fevereiro de 1905. S. Paulo.

19 28
19

tem — 47 compassos.